

바이올리니스트 박지혜

Violinist, Speaker, Entertainer



JHP



바이올리니스트 박지혜

Violinist, Speaker, Entertainer



- ❖ 독일 마인츠 출생
- ❖ 미국인디애나 대학원 / 독일 칼스루에 국립음악대학원 최고과정 졸업(박사)



학력 및 주요 수상/강연 경력 1



- ❖ 2017 독일ZEIT(유럽의 '타임즈') 유럽 주요 리더 컨퍼런스, 피아니스트 랑랑 참여
- ❖ 2016-2015 미 국회 최대 컨퍼런스 대표 연사자 3인 중 1인 (콜린 파월, 애슐리 주드)
- ❖ 2016-2015 박지혜의 월드투어 , 코리아 슈퍼투어 세종문화회관 대극장 포함 6대 도시 대극장 단독공연 투어 전 회 매진 기록
- ❖ 2015 유럽 국제음악콩쿨 부심사위원 위촉
- ❖ 2015 중앙음악콩쿨 심사위원
- ❖ 2015-2014 유니버셜 뮤직 더블 골드디스크 달성 베토벤/브람스/슈베르트 앨범 발매 (DECA 레이블)
- ❖ 2014 TED 2013 메인무대 한국대표 연사자



학력 및 주요 수상/강연 경력 2



- ❖ 2014년 대한민국 예술문화인대상 음악 부문
- ❖ 2012년 여수 월드엑스포 개막식 메인 연주
- ❖ 2011년 카네기홀 시즌 개막주간 한국인 최초 독주회
- ❖ 2010 대한민국을 빛낸 자랑스런 인물
(연합타임즈) 국제부문대상
- ❖ 2007 독일 라인란드팔츠 주 선정
“미래를 이끌어 갈 음악인” (ZIRP)
- ❖ 2003년부터 독일 정부로부터 1735년 산 과르네리 무상대여
- ❖ 14살 첫 솔로 앨범(독일 녹음)이후
총 8개의 앨범과 2개의 DVD 발매.



학력 및 주요 수상/강연 경력 3



- ❖ 2005 루마니아 R. Enescu 국제 콩쿨 2등 외 3개의 특별상
- ❖ 2004 드레스덴 Pisendel 콩쿨 대상(현 국제콩쿨)
- ❖ 2004-2006 오스트리아 브람스 국제콩쿨, 이태리 포스타치니 국제콩쿨, 독일 Kloster Shoental 국제콩쿨 입상, 독일 하노버 Joachim Friedrich 콩쿨 우승
- ❖ 2001 미국 Meadowmount School of Music Ivan Galamian상
- ❖ 2000-2001 독일 총 연방 청소년 음악 콩쿨 (Jugendmusiziert Bundeswettbewerb) 솔로 부분 1등 (2000), 실내악 부분 1등, 실내악 부분 전체 대상(2001)



홍보대사



- ❖ 평창 동계올림픽 홍보대사
- ❖ UNESCO 한국위원회 평화 예술 홍보대사
- ❖ 여수시 엑스포 홍보대사
- ❖ 아프리카 미래재단
- ❖ 한동대학교 홍보대사





박지혜는



- ❖ 독일에서 태어나 바이올리니스트 어머니로부터 바이올린을 배우면서 바이올리니스트로서의 인생을 시작했다.
- ❖ 미국 인디애나 주립대학원에서 전액장학생으로 Jaime Laredo 교수에게 사사, 독일 칼스루헤 국립음악대학교 및 대학원을 최고과정까지 Ulf Hoelscher 교수와 함께 했다.
- ❖ 독일 총 연방 청소년콩쿠르 두 차례의 1등, 루마니아의 Remember Enescu 국제콩쿠르 2등과 4개의특별상 외 많은 국제 대회에 입상하였으며 2007년에는 독일 라인팔츠주를 이끌어 갈 연주자로 뽑히기도 했다. 독일 정부로부터 2003년부터 2014까지 국보급 바이올린 페트루스 과르네리를 (Venedig 1735년) 12년간 무상으로 대여 받아오다 2014년부터 1735 산 페트루스 과르네리를 평생 사용할 수 있는 기회를 얻게 되었다.



박지혜는



- ❖ 14세에 Mainz 시립 챔버 오케스트라와 유럽순회 연주로 데뷔 이후 연 150회 이상의 국제무대를 종횡무진하고 있는 박지혜는 Baden-Baden 필하모니를 비롯한 독일의 우수 오케스트라들과 협연을 하고 워싱턴 케네디 센터, 뉴욕 카네기홀에서의 독주회를 비롯하여, 2012년 디즈니 콘서트홀에서 LA 심포니, 상해 콘서트홀에서 상해필하모닉 오케스트라, 서울시립교향악단의 최대 야외무대인 강변음악회 외 유니버설 뮤직의 '피크닉 클래식인 서울'등에서 성공적인 무대를 선사한 바 있다.
- ❖ 클래식 청중뿐만 아니라 나이, 국적, 장르를 뛰어넘으며 바이올린으로 강력한 메시지를 전달하며 자신만의 색을 창조해 내고 있는 그는 2013년에는 세계적인 강연 컨퍼런스인 'TED 2013'에 한국대표로 참석하여 연주 및 강연을 통해 참석자 전원의 기립박수를, 그리고 이 영상은 TED의 탁월한 네트워크를 통해 지금도 세계적으로 큰 호응을 이끌어내고 있다.



박지혜는



- ❖ 2014 열린 FMX에서 첼리스트 요요마의 바통을 넘겨받아 메인 아티스트로 초청된 기자회견에서 60여개의 메인스트림이 취재경쟁을 벌이며 그녀의 장르를 뛰어넘는 연주가 열광적 관심과 사랑을 받고 있음을 입증한 바 있다.
- ❖ 특히 2015년과 2016년은 미국 국회의 NATIONAL COUNCIL FOR HEALTH AND BEHAVIOR 컨퍼런스에서 5천 여 명의 국제적 리더가 모인 가운데 기조 연설의 강연자로 2년 연속 초청을 받기도 했다. 함께 초대 받은 주 강연자 중에는 콜린 파월 전미 국방부 장관과 할리우드 스타 애슐리 주드가 있고 전년도 주 강연자는 빌 게이츠가 맡았던 컨퍼런스이기도 하다. TED의 폭발적인 무대를 통해 수많은 국제규모의 포럼과 컨퍼런스에 초청 받고 있다.



박지혜는



- ❖ 대중을 압도하는 아우라로 한국에서도 많은 방송을 통해 화제가 되었는데 “KBS 강연100도씨”, “클래식 오디세이”, “SBS의놀라운 대회 스타킹”, “KBS 클래식 오디세이”, “SBS 컬처클럽”, “MBC 문화산책”등의 출연 분은 거의 매번 각 프로그램 편성 최고시청률과 메이저 포털 사이트에서 실시간 검색1위를 랭크하였다.
- ❖ 그리고 같은 해 블랙데카(BLACK DECCA) 레이블로 유니버설 뮤직 코리아에서 발매한 ‘바로크 인 락’은 골드디스크를 달성한데이어 2015 2월 유니버설뮤직 2집 클래식 앨범 베토벤 슈베르트 브람스, 타이틀로 레이블 DECCA 를 달고 발매되었다.



박지혜는



- ❖ 14살, 독일에서 녹음한 첫 클래식 앨범 이후 9개의 CD와 2개의 DVD를 녹음하였고 바이올린으로 대중과 소통하길 바라며 지금도 그녀만의 음악을 편곡하고 있다.
- ❖ 2015 중앙음악콩쿠르 심사위원을 역임했던 그는 활발한 연주활동 외에도 UNESCO 한국위원회, 여수시 2012 세계박람회 홍보대사와 G20 국가홍보정책 자문위원단을 청와대로부터 임명받아 선한 영향력에 앞장서고 있으며 2015년 바르셀로나와 이태리 음악 페스티벌과 마스터클래스 교수진으로, 이태리 말타 국제콩쿨 부심사위원장으로 또 다른 모습을 보여주었다.



박지혜는



- ❖ 우리나라 대형 콘서트 홀인 예술의전당 자화상을 시작으로 부산문화회관 대극장, 대전 정심화 홀, 제주아트센터, 여의도 KBS 홀 등의 단독 순회공연 전 회 매진 기록에 이어 2016년 월드투어의 시작인 5월12일 세종문화회관 대극장 단독공연 또한 3030 전석 매진사례를 이루며 성공적으로 스타트 했다 .
- ❖ 2016년 자전적 에세이, [당신을 위한 음악이 나를 위로하네](시공사)를 출판했다.





유니버설 뮤직 더블 골드디스크 플라크디스크

